



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Educazione
e Scienze Umane

LA DIDATTICA AL CENTRO:
documentare e condividere
per la crescita e lo scambio professionale

RELATRICI: Chiara Bertolini & Silvia Razzoli

DIDATTICA È AL CENTRO

cosa significa?
cosa intendere?

una didattica come:

- SCOPO: che sostiene in tutti i processi di apprendimento

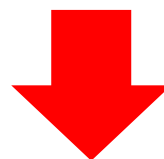


- PROCESSO: progettata e documentata

- La progettazione si caratterizza come **momento *ex ante* dell'azione didattica** ed ha una funzione di **anticipare** il processo che si intende realizzare in tutte le sue variabili essenziali



- Il ruolo assegnato alla progettazione, **più che di predeterminazione** dei singoli passi del processo, **diviene di orientamento strategica**



L'azione didattica **NON può essere decisa in modo estemporaneo e casuale**, deve essere definita in modo intenzionale:
la progettazione è un dispositivo **volto a INTENZIONARE**
L'INTERVENTO FORMATIVO

La progettazione è **UN'IPOTESI DI lavoro, che prevede la possibilità di essere revisionata in itinere** sulla base delle risposte degli allievi: vengono riconosciuti molti gradi di libertà di scelta

La progettazione rappresenta **uno strumento "di metodo" di lavoro (concatenazione logica di tappe, scelte da compiere secondo una certa consequenzialità)**

Baldacci, 2006; Castoldi, 2010

LA DIDATTICA AL CENTRO: LA PROGETTAZIONE

PROGETTARE

definizione delle “mete”:
traguardi per lo sviluppo
delle competenze, obiettivi

verifica del
raggiungimento
degli obiettivi

definizione dei “mezzi”:
metodi, strumenti,
procedure
consegne, attività, ...

realizzazione
della
proposta in
classe

LA DIDATTICA AL CENTRO: LA PROGETTAZIONE

PROGETTARE

definizione delle “mete”:
traguardi per lo sviluppo
delle competenze, obiettivi

verifica del
raggiungem
ento degli
obiettivi

definizione dei
“mezzi”: metodi,
strumenti e
procedure

realizzazione
della
proposta in
classe

**PERCHÈ LA
DIDATTICA
SIA EFFICACE,
MANCA
QUALCOSA!**

PROGETTARE

definizione delle "mete":
traguardi per lo sviluppo
delle competenze, obiettivi

verifica del
raggiungem
ento degli
obiettivi

definizione dei
"mezzi": metodi,
strumenti e
procedure

realizzazione
della
proposta in
classe

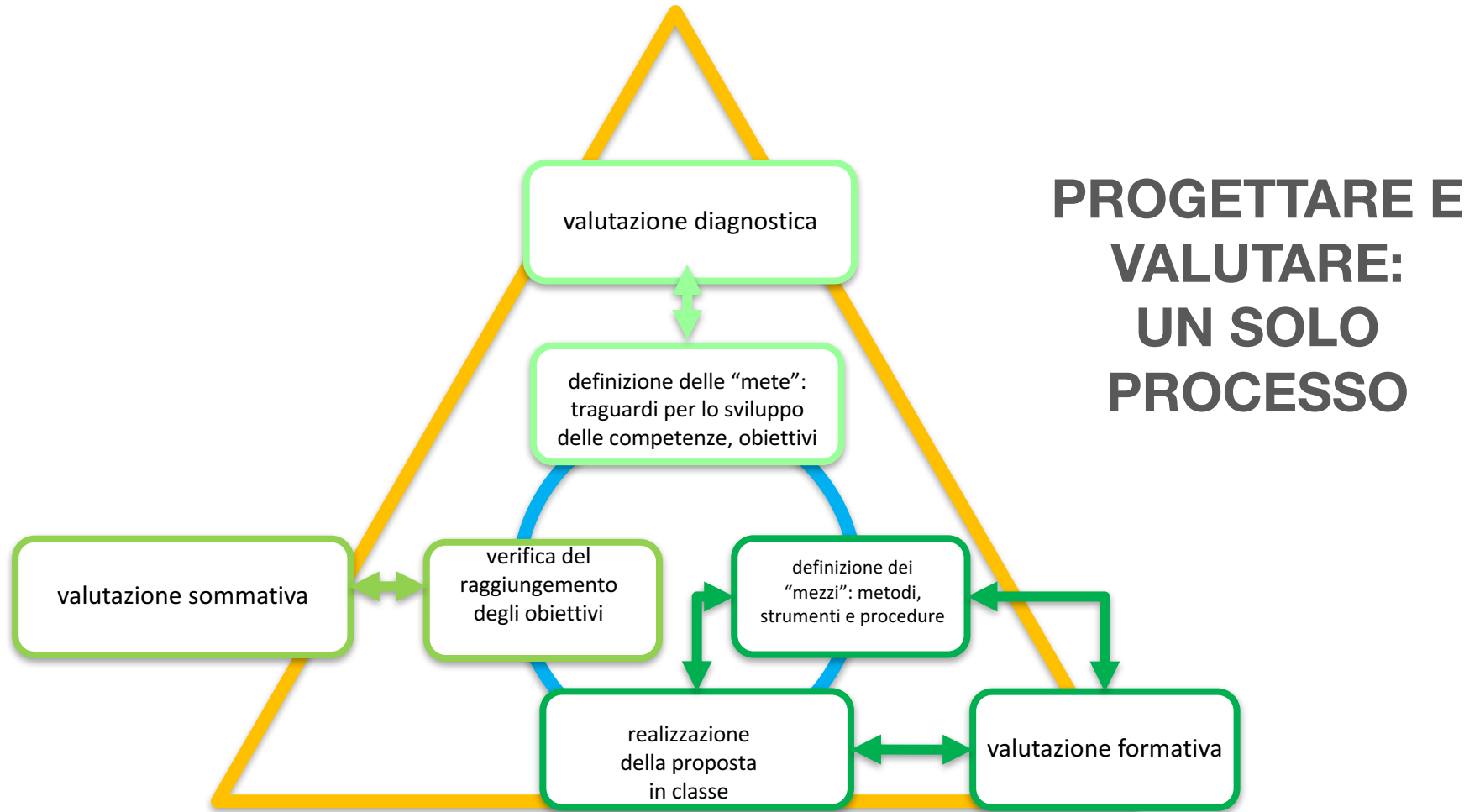
VALUTARE

valutazione diagnostica

valutazione sommativa

valutazione formativa

LA DIDATTICA AL CENTRO: LA PROGETTAZIONE



Bertolini & Di Pace, 2020

La libertà di insegnare...di insegnare **BENE**

(Sergio Neri)

Una **scuola autonoma** dal 1999 (DPR 275/99)



Didattica e ricerca

nel rispetto delle **Indicazioni Nazionali per il curriculum**
(versus i programmi scolastici cinesi)

fissano ***Traguardi per lo sviluppo e obiettivi di apprendimento*** (direzione)
e raccomandano la predisposizione di ***Ambienti di apprendimento***

non sono prescrittive in merito a **strategie, materiali, tempi,...**



La progettazione

Delle caratteristiche della sezione/classe in cui opera

Dal contenuto da affrontare

Progettazione come **LAVORO INTRINSICAMENTE CREATIVO**: l'insegnante progetta la **mediazione** tra i sapere e le caratteristiche dei destinatari

Individuati a partire dalle Indicazioni Nazionali

PTOF

LA DIDATTICA AL CENTRO: UNA DIDATTICA NON SOLO PROGETTATA MA ANCHE DOCUMENTATA

Cosa intendere per documentazione?

Consiste nel **trasformare l'azione in un documento** che si conserva

È **“trasformare il fare nel dire.”** Rende **“dicibile”** l'azione

come linguaggio e strumento **per esprimere l'esperienza didattica, per poterne parlare, per analizzarla e utilizzarla in altri contesti**

(Castoldi, 2015)

La documentazione a scuola

(Castoldi, 2015)

Pratica abituale quando ha scopi certificativi, burocratici, amministrativi

poco abituale quando i suoi scopi sono la comunicazione/trasferimento dell'innovazione e lo sviluppo professionale



- Il saper fare del singolo insegnante rimane solo SUO, l'esperienza del singolo insegnante rimane sconosciuta alla scuola
- Sarebbe invece necessaria una **DOCUMENTAZIONE PROFESSIONALE** capace di consentire lo **scambio** di esperienze tra gli insegnanti, per confrontarle e trasferirle

Come documentare la pratica?

Cardarelli, 2017

per dichiarare di avere svolto una determinata esperienza:

- può essere sufficiente una enunciazione del suo «titolo»

per mantenerne memoria personale

- può bastare un appunto saliente

per renderne conto in modo da consentire all'esperienza di essere accessibile ad altri perché davvero ne possano cogliere lo svolgimento

- allora la descrizione deve assumere un punto di vista diverso e l'azione diventa **più complessa** e laboriosa.

RIFLETTERE SULLA PRATICA (Schon, 1993)

Innovazione e documentazione

DOCUMENTAZIONE



Importanza di “**tesaurizzare l’innovazione e renderla comunicabile. In particolare renderne **espliciti i caratteri salienti** e rendere **espliciti i processi** realizzati o progettati”.**

Cardarello, 2017

I'innovazione didattica

Cardarello, 2017

“Il termine **innovazione**, se correttamente inteso, **implica infatti la capacità** non tanto di cambiare per cambiare, quanto quella **di adottare cambiamenti e introdurre procedure nuove funzionali** ad esigenze riscontrate, o solidali alla promozione di miglioramenti auspicati”

Non è totale trasformazione di un sistema, ma la modifica di **una sua parte**

Implica/richiede

Flessibilità
organizzativa e
didattica

Varietà dei
metodi

la didattica al centro per innovare la scuola

insegnanti che si pongono PROBLEMI,
che si interrogano rispetto a come „**adottare cambiamenti
e introdurre procedure nuove
funzionali ad esigenze riscontrate,
o solidali alla promozione di miglioramenti auspicati**”



insegnanti che insieme sperimentano pratiche,
che le condividono che vi riflettono



insegnanti che sono in ricerca
che fanno **ricerca**